

日本舞踊の可能性 vol.3 2020.11.3 (Tue) 15:00 開演 (14:00 開場)

他ジャンルとのコラボや新作発表し、日本舞踊の可能性を探るプロジェクト。
Vol.3は、世界中で愛される海外の戯曲を日本舞踊で!

浅草公会堂

人気オペラの舞台が江戸!?
若手実力派の女性5名が
繰り広げる喜劇

創作長唄

ボーマルシェ「セビーリヤの理髪師」

徒用心 adayoujin

出演

花柳喜衛文華
花柳楽彩
藤間聖衣暉
藤間鶴熹
藤間蘭翔

作・演出・振付 藤間蘭黄
作曲・作調 杵屋勝四郎
作調 藤舎呂英

ひとり7役以上!? 踊り続ける35分の
ノンストップ・エンターテインメント!

創作長唄

禍神 magakami

ゲーテ「ファウスト」

作・演出・振付 藤間蘭黄
作曲・作調 杵屋勝四郎
作調 藤舎呂英

出演

藤間蘭黄

演奏 唄 杵屋勝四郎
三味線 杵屋栄八郎
囃子 堅田新十郎
太鼓 ヒダノ修一
ほか

ナビゲーター 桂吉坊

©岡村昌夫(テス大阪)



藤間蘭黄



花柳喜衛文華



花柳楽彩



藤間聖衣暉



藤間鶴熹



藤間蘭翔

S席 8,000円 / A席 5,000円 / B席 2,000円 / バトロネージュシートI ※ 30,000円 / バトロネージュシートII ※ 20,000円

※(株)代地のみで取り扱い (最前列確保、直前見どころ講座など特典付き) (良席確保、直前見どころ講座など特典付き)

***公演後、特典映像付きで有料動画配信決定!**

主催・制作: (株)代地 (申込・お問い合わせ) tel:03-5829-6130 mail:info@daichi-fjm.com

いま できること

2020年7月21日の「日本舞踊の可能性vol.3」に予定しておりました『GOSAMARU』は、公演規模が大きいいため感染症対策を万全にすることが難しく、当分は開催を見合わせざるえない状況が続いています。

しかし、「先が見えない」と嘆き続けるわけにはいきません。

そこで『GOSAMARU』は延期中という状態のままで、いま実現可能な「日本舞踊の可能性公演vol.3」を新たに企画しました。演目はどちらも藤間蘭黄の作・演出、『禍神』と『徒用心』。

2020年、再始動です。



藤間蘭黄
Rankoh Fujima
芸術監督

人間国宝である祖母・藤間藤子、母・蘭景に師事。曾祖母より伝えられた古典作品の継承とともに、日本舞踊普及に力を注ぎ初心者から師範まで幅広い対象者への指導を行っている。「ファウスト」を翻案した『禍神』、「セビリアの理髪師」をもとに五耀會に振り付けた『徒用心』など創作作品の評価も高い。2017年には文化庁文化交流使として10ヶ国で活動。2019年1月には脚本・演出・出演の『信長-SAMURAI-』をロシアで上演、11月には東京で凱旋公演。芸術選奨文部科学大臣賞、日本藝術院賞などを受賞。

創作長唄 禍神

ゲーテ「ファウスト」

作・演出・振付 藤間蘭黄
作曲・作調 杵屋勝四郎
作調 藤舎呂英

出演 藤間蘭黄

演奏 唄 杵屋勝四郎
三味線 杵屋栄八郎
囃子 堅田新十郎
太鼓 ヒダノ修一
ほか

照明 足立 恒
美術 河内連太

創作長唄 徒用心

ボーマルシェ「セビリアの理髪師」

作・演出・振付 藤間蘭黄
作曲・作調 杵屋勝四郎
作調 藤舎呂英

出演 花柳喜衛文華(彦郎)
花柳楽彩(お梅)
藤間聖衣曄(幡土十郎)
藤間鶴熹(萬蔵)
藤間蘭翔(有馬林之進)

照明 足立 恒
美術 河内連太



ナビゲーター
桂吉坊

主催・制作 株式会社 代地

2020年11月3日(火・祝) 浅草公会堂 15:00 開演(14:00 開場)

<チケット> S席 8,000円/A席 5,000円/B席 2,000円/パトネージュシートI※ 30,000円/パトネージュシートII※ 20,000円

※(株)代地のみで取り扱い(最前列確保、直前見どころ講座など特典付き)(良席確保、直前見どころ講座など特典付き)

浅草公会堂

〒111-0032
東京都台東区浅草1-38-6
電話 03-3844-7491

<銀座線 浅草駅>
1番・3番出口 徒歩5分
<都営浅草線 浅草駅>
A4出口 徒歩7分
<東武鉄道 浅草駅>
北口 徒歩5分
<つくばエクスプレス>
浅草駅 A1出口 徒歩3分



チケット取り扱い

株式会社 代地

tel:03-5829-6130(10:00~18:00) mail:info@daichi-fjm.com

*公演後、特典映像付きで有料動画配信決定!

日本舞踊の可能性 藤間蘭黄 検索

詳細決定次第、藤間蘭黄のホームページ(<http://www.daichi-fjm.com/>)他 Facebookの「日本舞踊の可能性」ページ、Youtubeの「RANKOH CH」(噂のリモートお稽古!?チャンネル登録をお願いします!)でも随時お知らせいたします

ご来場のお客様へ新型コロナウイルス感染拡大防止に伴うお願い

ご来場の際には下記対策のご協力をお願いいたします。

公会堂内ではマスクを着用ください

入口に設置した消毒液で
手指の消毒をしてください

発熱やのどの痛み
咳などの症状がある場合は
ご遠慮ください

BBS入場時に
検温※します

※
入場時に非接触型体温計で
検温をさせていただきます
37.5度以上の方は入場を
お断りすることがございます

※本公演会場の浅草公会堂ではガイドラインののっとり消毒液の設置、公会堂内の消毒、換気など行っております。詳しくは浅草公会堂HPをご確認ください。

本公演は、ソーシャルディスタンスを配慮し、人数を定員の半数以下で上演致します。また開場時の混雑を避ける為、開演一時間前に開場いたします。余裕を持ってお越しください。楽屋へのお出入り、出演者へのプレゼントはご遠慮いただきます。お客様には失礼とは存じますが、どうかご了承くださいませ。